

## 5. На соколиной охотѣ.

(Изъ очерковъ пермской башкирии).

### I.

Грустную картину представляютъ изъ себя въ настоящее время башкирскія селенія въ Шадринскомъ уѣздѣ Пермской губерніи. Когда смотришь на эти жалкія лачуги безъ крыши, съ однимъ потолкомъ, на верху которого навалена земля и растутъ кусты полыни, а иногда и цѣлья березки, когда увидишь, что вокругъ этихъ лачугъ, что называется „ни кола ни двора“, особенно къ веснѣ, такъ какъ въ продолженіе зимы изгородь, изъ которой составляются надворныя башкирскія постройки, вся издержана на топливо,— когда посмотришь на эту „мерзоту запустѣнія“, то прямо поражаешься и недоумѣваешь— „тѣмъ люди живы?“

А вотъ и люди. Худыя, истощенные за зиму фигуры башкиръ, въ длинныхъ мѣшковыхъ шубахъ и шапкахъ, несмотря ни на какую погоду виднѣются на завалинкахъ своихъ хатъ. Всѣ спятъ въ приятномъ бездѣліи, въ какомъ-то созерцаніи, какъ будто шубоко что то обдумывая. Передъ ними грязная или пыльная улица, по которой бѣгаютъ маленькие башкирята, грязные, оборванные, а то и просто голые. Бабы въ шароварахъ и цветныхъ платкахъ на головѣ, съ ведрами на коромыслахъ идутъ къ колодамъ за водой. Эти жалкія рабы, иногда единственная работница въ семье, которую наклоняютъ голову, когда имъ приходится проходить мимо своихъ владѣльцъ. А тѣ все продолжаютъ созерцать. Изрѣдка они лѣниво и важно поднимаются съ места, оберутся въ кучку, опять усядутся и начинаютъ между собой громко переговариваться за свою гортанью нарѣчи.

Такова обычна картина, которая открывается передъ взорами путника, вѣзжаго въ башкирское селеніе Шадринскаго уѣзда. Картина эта становится еще болѣе привлекательной, если приходится взглянуть во внутренность башкирскихъ хатъ. Иланѣкое, грязное помѣщеніе, въ которомъ большую часть занимаютъ „пары“ съ группой грязныхъ подушекъ и перинъ на нихъ, каминъ, съ вѣдѣннымъ въ него котломъ для парки „маканины“. Небольшое пространство свободного пола именовѣроно Грязно. На окнахъ, въ рамы которыхъ вставлены худые, зеленые обломки стеколъ, стоять обязательные кувшины съ узкими горлышками, Духота и грязь. Такова обстановка башкирской бытности. Все здесь свидѣтельствуетъ обѣ упадкѣ, о вырожденіи, о полной безпомощности въ pendant людямъ и башкирскій скотъ, особенно къ веснѣ. Худыя обливиялья ло-

шади, которые въ продолженіе зимы должны питаться подножнымъ кормомъ, привносятъ изъ себя какія-то тѣни. У коровъ можно сосчитать каждое ребрышко.

Среди такой безотрадной обстановки влечить жалкое существованіе въ огромной массѣ башкирское населеніе уѣзда. А между тѣмъ позади каждого нищеваго селенія раскинулись необозримыя пространства богатѣйшаго въ Россіи чернозема. Імѣвшая часть этой территории почти не эксплуатируется, и только, сравнительно, небольшое количество сдается въ аренду русскимъ изъ сосѣднихъ селеній. Что же гласится самостоятельной башкирской обработки земли, то ее можно угадать по небрежности вспашки. Тутъ сразу виденъ неземледѣльческій народъ, насилино притянуты земледѣлію.

— „Какіе это земледѣльцы! — съ презрѣніемъ отзываются о своихъ соотечественникахъ, — такъ только, здѣсь землю ковыряютъ. Этими башкирикамиъ только бы изъ рабахъ валяться, али лошадей воровать, а на дѣло они неспособны. Вѣдь это скотъ, у иныхъ изъ нихъ по 40 десятинъ на душу приходится, а онъ не жрамши сидѣда съ бабами своими прохладжается. Тыфу! А возьми у нихъ въ аренду землю, то не радъ будешь: постоянно зачнутъ въ гости къ тебѣ вѣздить, опивать, объѣдать, потомъ половину хлѣба, еще въ снонахъ у тебя же украдутъ. Непутевый это народъ. Сѣдовало бы у нихъ землю отобрать, да русскимъ раздать. Что это начальство спиртъ на нихъ!“

Таковы отзывы русскихъ сосѣдей объ аборигенахъ края. Отзывы слишкомъ чисто-сторонніе и подсказанные скорѣе завистью къ земельному богатству, нежели дѣятельными чувствами.

Но малоспособность башкиръ къ восприятію нашей земледѣльческой культуры — сомнѣнія и слишкомъ очевидна. Давно назрѣвшій и обострившійся „башкирскій вопросъ“, одинъ изъ безчисленныхъ у насъ національныхъ вопросовъ, съ каждымъ годомъ становится все болѣе и болѣе обостреннымъ и постоянно ждетъ радикальныхъ разрѣшеній. Въ силу чисто религіозныхъ причинъ башкиры не могутъ ассимилироваться съ русскимъ населеніемъ и въ то же время они не въ состояніи поддержать привычный образъ жизни, и передъ ними стоитъ роковая дилемма: или окончательно выродиться и исчезнуть, какъ уже исчезли многие народности, слишкомъ самобытныя для ассимиляціи, или же произвести самую коренную ломку всего строя жизни и приспособиться къ новымъ формамъ борьбы за существованіе. Чѣмъ все это разрѣшится?

Такія мысли бродили въ моей головѣ, когда я на парѣ земскихъ лошадей вѣжали въ башкирскую деревню Барысову, или какъ ее передѣлали русскіе — Борисоглѣбск.

Передъ моими глазами замелькали знакомые „башкирскіе“ виды: мужчины, сидящіе въ приятномъ бездѣлѣ у своихъ хатъ, бабы, идущія за водой, оборванные ребяташки съ грязными тюбетейками на гладко остриженныхъ головахъ и масса тощихъ собакъ, встрѣтившихъ наши колокольчики отлушительнымъ лаемъ.

„Што, баринъ, къ Жанаркѣ прикажите подвезти?“ — спросилъ меня яицкій.

Джепаръ, содергатель обывательской гоньбы, мой старинный пріятель, давно уже ѿбщалъ угостить меня соколиной охотой, и я попросилъ подѣхать къ нему.

Домъ Джепара разительно отличается отъ соѣдніхъ хатъ и своимъ внѣшнимъ видомъ свидѣтельствуетъ о довольно значительной, сравнительно, зажиточности хозяина. У раскрытыхъ воротъ меня встрѣтили взрослые сыновья Джепара, засуетились и подали лошадей къ крыльцу, на которомъ стояла и сама хозяйка, весело привѣтствовавшая меня.

— „Ага! Пріѣхалъ! Молодца!—воскликнула она.—Завтра съ сукулами пойдемъ! Аѣда въ избу“.

Домъ Джепара холодными сѣнями раздѣляется на двѣ половины: бѣлую и черную. Первая считается парадной, и въ ней она живетъ сама со своей молодой, болѣе любимой женой. Въ ней же принимаетъ и почетныхъ гостей и проѣзжающихъ. Во второй половинѣ проживаютъ другія жены, и дѣти и тамъ же приготавляется пища.

Мы вошли въ довольно просторную избу, половину которой занимали обширныя пары, убранные мягкими коврами и цѣлой трубою подушекъ. По законѣмъ стѣнамъ развѣшаны изречения изъ Корана и лубочные виды Мекки.

Хозяинъ любезно придвинулъ мнѣ подушку и я съ ногами, по мѣстному обычаяу, забрался на пары.

Пока Джепаръ хлопочетъ о самоварѣ и на башкирскомъ языке отдаетъ приказація суетящимся женамъ, скажу о немъ нѣсколько словъ.

Габдулъ Джепаръ Киникжакаевъ, или, какъ его обыкновенно всѣ называютъ, просто Джепаръ,—почтенный старецъ, лѣтъ 75. Несмотря на столь преклонные годы, онъ сохранился изумительно. Правда, лицо его изрыто морщинами, и волосы маленькой, рѣдкой бородки совершенно бѣлы, но глаза его блещутъ огнемъ, движенія живы, и онъ еще считается лучшимъ охотникомъ—соколятникомъ среди башкиръ.

Семья его многочисленна. У него въ настоящее время пять живыхъ женъ, человѣкъ двѣнадцать дѣтей, въ возрастѣ отъ 35 лѣтъ до одной недѣли. Всю эту многочисленную и разнородную семью онъ держитъ въ ежевыхъ рукавицахъ и плаТЬ, которую я вижу висящей на стѣнѣ, частенько таки разгуливаетъ по спинамъ непокорныхъ. Послѣдняя его жена положительная красавица, въ восточномъ смыслѣ этого слова. Высокая, статная, съ великолѣпными волосами, прекраснымъ цветомъ лица, она обладаетъ парой черныхъ жгучихъ глазъ. Джепаръ видимо гордится такой красавицей, подарившей ему уже двумя черноглазыми дѣвочками, и постоянно держитъ ее около себя. Она же прислуживаетъ и гостямъ и, видимо, командуется на другой половинѣ. Она все время стремительно входить и выходить и при этомъ полуоприкрываетъ, по обычаяу мѣстныхъ женщинъ, свое лицо, но глаза ея сверкаютъ и съ веселымъ любопытствомъ разглядываютъ гости. Все время раздается звонъ серебряныхъ монетъ, которыми унизаны толстыя косы и шея красавицы.

Кромъ этой жены, у Джепара есть еще двѣ довольно молодыхъ, по званию красивыхъ. Онь съ кучей ребятишекъ живутъ на другой половинѣ. Но на дворѣ стоитъ хата, въ которой можно усмотретьъ двухъ старухъ, первыхъ женъ Джепара, за ненадобностью удаленныхъ на покой.

Кромъ любви къ красивымъ женщинамъ, Джепаръ отличается также любовью духамъ и разными приятностями. Вообще, онъ большой эстеть. Въ карманѣ шарфъ онъ виситъ фланкончикъ съ духами и время отъ времени каплетъ духи на лицо, растираетъ себѣ лицо. Онь постоянно жуетъ корину или гвоздику.

— „Духъ бульва карошъ!“— объясняетъ онъ свое пристрастіе.

Но вотъ красавица внесла уже самоваръ, поставила его къ намъ на пару, и нула изъ шкафика посуду, чай, пряники, медь и сама встала около печки, облизнувшись смѣющимися взглядомъ.

Къ чаепитию было допущено одинъ изъ старшихъ сыновей Джепара, который заварилъ чай и разлилъ его по стаканамъ.

— А и тебя раньши ждали,—началь бесѣду Джепаръ, потягивая ароматный чай,—нада была раньшиѣхать: тотъ мѣсяцъ. Теперь утка мало, плохо съ сузуму гулять. А тотъ мѣсяцъ мы иного утка достали.

Я пожалѣль, что не могъ навѣстить его въ іюль и сказалъ, что буду думать, если соколь при мнѣ поймаетъ хоть одну утку.

Я долженъ сказать, что много разъ порывался посмотретьъ соколиную охоту, обстоятельства инѣ не позволяли почасть въ Борисову въ сезонъ охоты.

Надо замѣтить, что это единственная деревня во всей пермской Башкирѣ, и еще уцѣльна у человѣкъ двухъ-трехъ страсти къ старинной башкирской забавѣ—соколиной охотѣ. Несомнѣнно, что скоро она исчезнетъ и здѣсь. Это тѣмъ болѣе вѣрно, что главными охотниками являются старики, вродѣ Джепара. И какъ только эти сѣйднѣ изъ могиканъ сойдутъ въ могилу—исчезнетъ и всякий намекъ на соколиную охоту. Да и слишкомъ ограниченнымъ становится пространство для этой молодежи забавы. Тѣснинъ колыцемъ окружили русскіе поселки Башкирію, и она уже утратила свой привольный, дѣствственный характеръ. Уже цѣлина ея испахана мѣстами, и когда нѣгдѣ будетъ здѣсь разгуляться...

— „Плохой нынче охота стоять,—жаловался за чаемъ Джепаръ,—и сокольи плохой, раньши лучше быль. А мы на той недѣли самый хороший суколь терапъ.

— „Какъ это потеряли?“

— „Улеталъ, а назадъ не вернулся. Три дня Ѣадили искать—не нашли. Всѣмъ леталъ“.

После чая мы вышли на дворъ посмотретьъ сокола. Джепаръ объяснилъ мнѣ, что соколовъ они добываютъ дѣтенышами и дрессируютъ ихъ дома на голубяхъ.

Въ одномъ углу двора стоялъ большой древесный пень, къ которому на длинныхъ почкахъ было прикованъ соколь, встрѣтившій пачь пронзительнымъ, рѣзкующимъ

вздохъ. Оть былъ голоденъ, таъ какъ въ виду предстоящей на утро охоты его начо не кормили. Хищникъ сразу узналъ Джепара и вскочилъ къ нему на протянувшую руку. Джепаръ съ любовью расправилъ перья своего любимица, дуло изъ него, а поть все кричалъ, широко разбивъ свою хищную пасть.

Крыши дома и службъ были усыпаны голубями, которыхъ парочно разводятъ для цели съедобности.

Надо было видѣть, съ какой жадностью въ своихъ широкихъ открытыхъ желтыхъ глазахъ сидѣлъ за ними голодный хищникъ! Но цѣль сдерживала его порывы, и свое исходованіе онъ старался палить въ громухъ, рѣзкихъ звукахъ.

Междудѣйствіе ночь спускалась на землю, и мы рѣшили лѣчь пораньше, чтобы съ изѣдотомъ выѣхать на охоту. Во изѣдотаніе духоты я устроилъ въ своей повозкѣ, куда гостепріимный хозяинъ наложилъ труду подушечку, на которыхъ я игнорировала въ сонъ.

## II.

„Вставай! Бульна долго спишь“!—слышу я сквозь сонъ и чувствую какъ меня трясутъ за плечи.

— „Вставай! Съ сувулами гулять пора“!—раздается надъ самыми моими ухомъ.

Словеса эти мигомъ перекосили меня изъ области сна въ реальную действительность. Я быстро открываю глаза и первое, что могу увидѣть,—это изрытое порошками добродушное лицо Джепара.

Имѣнтовально выпрыгиваю изъ повозки, давшей мнѣ пріютъ въ минувшую ночь, подбѣгаю къ крыльцу, где съ полотенцемъ и высокимъ кувшиномъ въ рукахъ стоять часовщикъ—жена моего хозяина. Вода и утренний холодокъ освѣжаютъ меня. Джепаръ таъ временемъ вышелъ изъ избы чашку кумыса и, подавалъ, кротко говорилъ мнѣ:

— „Ней! Бульна хороша“!

На дворѣ уже стоять осѣданные ключи, на одной изъ которыхъ я вижу висящий башмакъ, держащаго на руки, одѣтой въ кожаную рукавицу, громко кричащаго скота. Соколь Джепара вторить ему со своего птицы. Но вотъ Джепаръ также надѣляетъ кожаную рукавицу, привязываетъ къ поясу истерзаннаго, окровавленнаго голубя, а другого, живого и связаннаго, кладеть въ сумку и подходитъ къ своему соколу. Быстро онъ отцарапываетъ его отъ птицы и соколь налетаетъ на рукавицу, где и усаживается. Съ юношеской ловкостью вспрѣтинастъ старикъ въ сѣдо и мы съ двумя его сыновьями следимъ его примѣру. Вся наша камалькада, состоящая изъ пяти человѣкъ, въ томъ числѣ ссыда Джепара, тоже охотника со своимъ соколомъ, выѣзжаетъ со двора.

Великолѣпное августовское утро, безъ единаго облака, съ легкими холоднямъ и маленькой росой на землѣ, действуетъ на насъ самымъ ободряющимъ образомъ. Сѣды ста быстро исчезаютъ, дышится полной грудью. Быстро минуетъ мы грязные закоулки деревушки. Изъ глиненныхъ двойныхъ трубъ повсемѣстно вѣстятъ синій дымокъ, пахнущій особымъ специфическимъ запахомъ, свойственнымъ всѣмъ башкирскимъ поселкамъ. Де-

ревия просыпается и насть попадаются бабы, идущія за водой и, при видѣ насъ, изъ склоняющія головы съ закрытыми лицами. Но мужчинъ что то не видно. Они почиваютъ, представляя женанъ возможность для приготовленія завтрака. На улицѣ вездѣ навозъ и пачистоты, которыхъ здѣсь скапливаются при отсутствіи свиней, элѣ санитаровъ и ассенизаторовъ русской деревни. Кучи навоза и отбросовъ видѣются за чертой деревни.



Джепарь и его сыновья.

Какъ въ русскихъ, такъ и башкирскихъ селеніяхъ Шадринскаго уѣзда тогдѣ за послѣдними домами начинается „поскотина“ (толока), куда выгоняется деревенскій скотъ. Поскотины башкирскихъ селеній распространяются на несколько сотъ десятинъ. Здѣсь мы пустили лошадей въ галопъ. Несмотря на то, что наши россиянцы съ виду были очень не презентабельны,— они оказались прекрасными бѣгунами. Любо было разслѣдовать свѣжій утренній воздухъ. Быстрая Ѣзда согрѣла насть. Воздухъ былъ чистъ и прарченъ, а отъ безчисленныхъ озерковъ, разбросанныхъ по поскотинѣ, поднимался золотистый туманъ, медленно тающій подъ лучами все поднимающагося солнца.

Версты черезъ дѣвъ поскотина кончилась и мы перебѣхали высокій валъ, который отдѣляетъ ее отъ степи, мѣстами вспаханной. Я оглянулся назадъ. Виднѣлись тамъ крыши домовъ да шиницъ мечети. Но чѣмъ дальше подвигались мы по степи, тѣмъ больше исчезало селеніе. Оно какъ бы тонуло въ воздухѣ. Вотъ видны только трубы, потомъ полумѣсяцъ минарета, а затѣмъ все исчезло,— и мы оказались среди необозримой степи.

Картина была не лишена своеобразной прелести. Хотя, какъ уроженецъ сѣвера, я привыкъ къ нашимъ хвойнымъ лѣсамъ, къ таинственному шуму ихъ вершинъ, къ смолистому запаху,—но и степь, лишенная деревьевъ, произвела на меня чарующее впечатлѣніе. Все то прекрасно, что вышло непосредственно изъ рукъ Творца. Природа въ бѣдномъ, холодномъ сѣверѣ и на жаркомъ очаровательною югѣ одинаково хороша и вѣдь имѣть свою прелестъ. Надо только умѣть цѣнить эти красоты и въ награду получимъ самое высшее въ мірѣ удовольствіе: созерцаніе прекраснаго и поклоненіе ему.

Мы подѣхали шагомъ, и я склонно воспринималъ изъ себя впечатлѣнія окружающей картины. Степь мѣстами была вспахана, но какъ то беспорядочно и урывками. Поля, конечно, ничѣмъ не огорожены. Но большее пространство представляло изъ себя еще не тронутую цѣlinу. Земля была черная—черная. На пути попадалась масса мелкихъ берковъ, почти сплошь заросшихъ камышемъ. Кое-гдѣ росло по мѣсколько березокъ. Далеко, у самой линии горизонта, сверкала въ лучахъ солнца длинная полоска воды.

— „Тамъ большой озеро—Айдыкуль,—пояснилъ мнѣ Джепаръ,—верстъ десять дистанціи. Утка тамъ много, а рыба нѣтъ: вся кунчаль, подохла. Медко стало. А раньши птицы много рыбы было, а теперь все кунчаль“.

Вообще озера здѣсь страшно сохнутъ и превращаются въ воююю болота. Рыба въ нихъ исчезаетъ, такъ какъ задыхается зимой отъ недостатка воздуха. Климатъ становится все суще и засухи чаще.

Около каждого озерка мы поднимали шумъ, въ надеждѣ выгнать изъ камышей утокъ. Но ихъ что то не попадалось. Въ это время утки рѣдко живутъ въ маленькихъ озеркахъ и начинаютъ собираться въ стаи на большихъ.

— „Эхъ, не ладно!—сокрушился Джепаръ,—раньши надо былоѣхать. Утка теперь мало: большими озерами летать“.

Къ большими же озерамъ мы не подѣхажали изъ боязни утратить тамъ соколовъ.

Но судьба смилиствилась надъ нами и изъ густыхъ камышей одного маленькаго озера съ шумомъ вылетѣла, скрывавшаяся тамъ, крикнувшая утка и поднялась вверху. Джепаръ выпустилъ своего сокола.

Главными взмахами крыльевъ поднялся хищникъ къ спину верху и съ высоты усмотрѣть свою жертву. Въ одинъ мигъ очутился онъ надъ ней и вдругъ, „черной пачинѣ подобный“, бросился на нее.

Башкиры, съ горящими глазами и страшно напряженными лицами, издали восторженный крикъ. Лицо Джепара прямо сѣло.

Между тѣмъ въ воздухѣ совершилась драма. Несчастная утка метнулась было въ сторону, но это не спасло ея: острые когти хищника воизисались въ спину несчастной птицы. Несколько перьевъ отдѣлилось отъ нея и, вѣрно покачиваясь въ прозрачномъ воздухѣ, медленно начали опускаться на землю. Соколъ тѣмъ временемъ клевалъ свою жертву и постоянно опускался съ нею на степь.

Мы, конечно, слѣдили за борьбой во всѣ глаза и моментально погнали лошадей,

когда обе птицы достигли земли. Когда мы поскакали къ нимъ, то увидали, что уже было кончено: соколь съ окровавленнымъ клювомъ терзалъ свою добычу и задыхалъ куски кровового мяса. Съ большимъ трудомъ удалось оторвать его отъ занятія и, сидя на перчаткѣ Джепара, онъ долго и произительно кричалъ, выражая неудовольствіе за прерванную трапезу. Джепаръ съ любовью ласкалъ его и что то говорилъ ему успокаительное на своею гортанномъ языке. Мало-по-малу соколь уснулъ и Джепаръ выпустилъ его на волю.

Онъ отлетѣлъ недалеко и при возглашь своего хозяина снова возвращался на него.

— Тамъ другой озеръ будить, другой соколь пускать будимъ,— сказалъ Джепаръ.

Когда мы подѣхали къ этому озеру, тоже сплошь заросшему камышомъ, башкиръ, владѣлецъ другого сокола, спустилъ его съ руки.

И этотъ плавными взмахами крыльевъ поднялся на воздухъ и съ вышинъ смотрѣлъ степь. Вдругъ онъ остановился на одной точкѣ, какъ разъ надъ озеромъ.

Мы все притаили дыханіе.

Соколь, казалось, замеръ. Распростертыя крылья его не шелохнулись. Где-была опущена книзу: онъ что то высматривалъ. Это длилось секундъ десять и не успѣли мы очнуться, какъ соколь стремглавъ бросился книзу и исчезъ въ камышѣ.

— Айда туда! Скорѣй!—крикнулъ мнѣ Джепаръ и мы поскакали къ камышамъ. Здѣсь мы спѣшились и начали поиски.

Вскорѣ я на одной качкѣ увидалъ сокола, который уже клевалъ высмотрѣвшую съ высоты утку. На мой крикъ сбѣжалась башкиры и отняли добычу.

Но этими двумя утками изъ этотъ разъ и ограничилась наша охота. Всѣ осенне-рѣнныя пами озерки были уже пусты. Но я былъ доволенъ и тѣмъ, что послала мнѣ судьба: я все—таки имѣлъ возможность быть свидѣтелемъ столь рѣдкой въ то время забавы.

Солнце стояло въ зенитѣ и обливало горячими лучами степь, когда мы расположились на отдыхъ на довольно высокомъ берегу большого озера Аксакуль, зеркало поверхности котораго изрѣдка рябилась отъ налетавшаго вѣтерка, а камышъ, каймой облагающій озеро, издавалъ сухой шелестъ. Надъ озеромъ, въ голубомъ просторѣ неба рѣило нѣсколько бѣлыхъ чаекъ, и, казалось, они купались въ эфирѣ. А вокругъ простиралась необозримая степь, испещренная мѣстами маленькими стеклышками деревьевъ.

Мы нашли себѣ пріютъ въ тѣни маленькой березовой рощицы и скоро надъ дышащимъ костромъ повисъ большой черный чайникъ.

Славно было отдохнуть здѣсь послѣ быстрой їзды и охотничихъ впечатлѣній.

— „Нада сукуловъ кормить!—сказалъ Джепаръ и бросилъ своему любимцу птицѣ-заппую имъ утку. Соколы были выпущены на волю. Они оба накинулись на утку, и хозяинъ другого сокола захотѣлъ потѣшиться и выпросилъ у Джепара связаннаго живаго голубя. Соколь при видѣ новой жертвы насторожился, а Джепаръ своего привѣзъ къ дереву на цѣпочку и отдалъ въ его распоряженіе остатки утки. Соколь

ставшись на свободѣ, жадными глазами слѣдила за голубемъ, котораго башкиръ уже  
хотѣлъ освободить отъ путь. Вотъ онъ подбросилъ его на воздухъ. Почуявъ свободу,  
голубъ расправилъ крылья и быстро поднялся, намѣревансь летѣть въ сторону дома.  
Надрасно! Смерть уже сторожила его.

Соколь, все время не спускающій съ него хищнаго взгляда, быстрѣе молниі взлетѣлъ въ вышину, поднялся еще выше голуби и ринулся на него. Однѣ мигъ—и перья  
несчастной жертвы поплыли въ воздухѣ. Виѣсть съ добычей опустился соколь на землю  
и, упавъ недалеко отъ нашей стоянки, принялъ за кровавый завтракъ, испускай вред-  
ными торжествующіе звуки.

Тѣль временемъ вода въ чайникѣ забурлила и мы жадно принялись за чаепитіе.

— Поздно пріѣхалъ!—чуть не въ сотый разъ упрекнулъ меня Джепаръ,—утка  
и большой озеръ летать.

Я началъ спрашивать его про жизнь башкиръ.

Онъ изливался въ жалобахъ.

— Плохой житье нынче башкиру! Земли мало, тѣсно. Скоро лошадей пельзі  
много держать, а мало кумысъ: башкиръ дохнетъ. Плохо. Русскій насы шибка тѣснить.  
Прежде многа земли мы владаль. Деревня была мало. Мой дѣдушка Борисъ сюда семья  
поскаль и селился здѣсь домовъ. Вотъ отъ него и деревня стала Борисова. Я еще помню  
тако домовъ. Все степь была. Утка, гуся черно было! Озеръ тоже много, глубокія  
рѣбенки. Аллахъ тогда любилъ башкира и все ему посыпалъ. Травы хороши, кумысъ  
тулакъ, башка весела. Потомъ людей много стало, гуси, утки эйда дальше. Озера  
полнутъ, рыба дохнетъ. Трава мало, кумысъ плохой. Худо. Тѣсно. Какъ дальше и жить  
будемъ—не знаю. Сувѣнь башкиру пропадать пора. Аллахъ отъ него отвернулся.  
Отцовъ и дѣдовъ любилъ, а насть нѣтъ.

И онъ грустно замолкъ.

Грусть своими словами онъ навѣялъ и на меня. Мне стало жаль этотъ бѣдный,  
изродившій народъ, когда-то жившій привольной жизньюnomadovъ, а теперь втиснутый  
въ узкія рамки современного строя жизни. Кто знать прелести свободы, тотъ никогда  
не примирится съ неволей...

Заходящее солнце уже начало бросать косые лучи, когда мы покинули нашу  
манку и галопомъ мчались по направлению деревни Борисовой, постепенно выныри-  
вающей передъ нашими взорами.

Спасибо, добрый Джепаръ за охоту и если судьба доставить мнѣ возможность, я  
затретъ лицо пріѣду къ тебѣ и мы снова погуляемъ по степи. Но старъ уже ты и не-  
много тебѣ осталось забавляться молодецкой забавой и врядъ ли послѣ тебѣ удержится  
здесь соколиная охота!

Прощай, послѣдній изъ могикант!

Н. П. Белдыций.