

[Поиск по сайту](#)[ЦИОЛКОВСКИЙ](#) [КНИГИ](#) [КИНОКЛУБ](#) [Издательство "Циолковский"](#) [БЛОГ](#) [ДРУЗЬЯ](#) [КОНТАКТЫ](#)[СКАЧАТЬ КАТАЛОГ](#)[ПОДПИСАТЬСЯ \(RSS\)](#)[БУКИНИСТИКА / АНТИКВАРИАТ](#)[ПОДАРОЧНЫЙ СЕРТИФИКАТ](#)[СКИДКИ](#)[ВСЕ АВТОРЫ](#)[ВСЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА](#)**КНИГИ**[ИСКУССТВО](#)[ФИЛОСОФИЯ](#)[ИСТОРИЯ](#)[ЖЗЛ](#)[БУКИНИСТИКА](#)[ПСИХОЛОГИЯ](#)[РЕЛИГИЯ](#)[МИФОЛОГИЯ](#)[ГЕРМЕТИЗМ](#)[МЕМУАРЫ](#)[СОЦИОЛОГИЯ](#)[ДЕТСКИЕ](#)[НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ](#)[ЛИНГВИСТИКА](#)[ПОЛИТИЧЕСКИЕ](#)[НАУКИ](#)[АНТИЧНОСТЬ](#)[ВИЗАНТИНИСТИКА](#)[ВОСТОК](#)[ЛИТЕРАТУРНЫЕ](#)[ПАМЯТНИКИ](#)[ЭКОНОМИЧЕСКАЯ](#)**Поиск по сайту** **Ян Вейнантс и Филипп Вауверман.****"Идеальный пейзаж: Сборы на соколиную охоту"****Арка**

ISBN: 978-5-91208-282-5

(2018)

Отправляйте заказ! Вам повезет.

переплёт: твердый, суперобложка

1436 Р.**КУПИТЬ**

Произведения, не сохранившие авторство, занимают особое место в творчестве создавших их мастеров. Картина «Сборы на соколиную охоту», хранящаяся в петербургском собрании Ирины и Юрия Васильевых, долгое время считалась произведением неизвестного художника.

Музейная реставрация выявила его принадлежность к голландской школе живописи XVII века.

Научный сотрудник Отдела западноевропейского искусства Эрмитажа Сергей Строганов, благодаря анализу картин, хранящихся в разных музеях мира и в первую очередь — в Эрмитаже, доказал, что эта картина была создана около 1663 года знаменитым мастером идеализированного пейзажа Яном Вейнантсом и прославленным «художником лошадей» Филиппом Вауверманом. Во всем мире насчитывается всего восемь картин, созданных совместно этими двумя крупнейшими голландскими художниками XVII века. Открытие

КОРЗИНА (0)

КАК ОФОРМИТЬ ЗАКАЗ

МОСКВА

ПЯТНИЦКИЙ ПЕРЕУЛОК, 8
ЕЖЕДНЕВНО С 11-00 ДО 22-00

(495) 951-19-02

PRIMUZEE@GMAIL.COM

**Книжный магазин ...**

17,770 followers



 Follow on VK**ИЗДАТЕЛЬСТВА**

ЦИОЛКОВСКИЙ КНИГИ ТЕКСТЫ СОБЫТИЯ БЛОГ ДРУЗЬЯ КОНТАКТЫ

ЭВОЛЮЦИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

-
- ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА
- ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ
- МЕДИЕВИСТИКА
- ПОЭЗИЯ
- ПРОЗА
- РУССКАЯ ПРОЗА
- ФИЛОЛОГИЯ
- УРБАНИЗМ
- СОЦИАЛЬНАЯ
- ИСТОРИЯ
- КУЛЬТУРОЛОГИЯ
- БИОГРАФИИ,ЖЗЛ
- КИНО
- ЭТНОГРАФИЯ
- АНТРОПОЛОГИЯ
- ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
- ТЕАТР
- МУЗЫКА
- АНТИКВАРИАТ
- ИУДАИКА
- БОГОСЛОВИЕ
- КОМИКС
- КРАЕВЕДЕНИЕ
- ЭЗОТЕРИКА
- ВОСПОМИНАНИЯ
- ЭКОНОМИКА
- ПУТЕШЕСТВИЯ
- МОДА
- ФОТОГРАФИЯ
- КУЛИНАРИЯ
- ПЕДАГОГИКА
- ДУДЛИНГ/ДОСУГ
- РИСОВАНИЕ

Like 4 people liked this

 Like  Share Be the first of your friends to like this.

- CONPOS
- KOLONNA
- PUBLICATIONS
- АД МАРГИНЕМ ПРЕСС
- АКАДЕМИЧЕСКИЙ
- ПРОЕКТ
- АЛЕТЕЙЯ
- АСТ
- ВЕЧЕ
- ГИЛЕЯ
- GRUNDRISSE
- УНИВЕРСИТЕТ
- ДМИТРИЯ
- ПОЖАРСКОГО
- ТОВАРИЩЕСТВО
- НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ
- КМК
- МУЗЕЙ ГАРАЖ И АД
- МАРГИНЕМ ПРЕСС
- ЭКСМО
- ПЯТЫЙ РИМ
- НОВОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ
- ОБОЗРЕНИЕ
- ЛОМОНОСОВ
- АЗБУКА
- АЛЬПИНА НОН-ФИКШН
- ВШЭ
- ТЕРРА
- РОССПЭН
- STRELKA PRESS
- НОВОЕ
- ИЗДАТЕЛЬСТВО
- ИЗДАТЕЛЬСТВО ИВАНА
- ЛИМБАХА
- МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
- ЛИМБУС ПРЕСС
- ИЛ-MUSIC
- БЕЛОЕ ЯБЛОКО
- ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
- ДЕЛО
- КАБИНЕТНЫЙ УЧЕНЫЙ
- V-A-C PRESS
- ЕВРОПЕЙСКИЙ
- УНИВЕРСИТЕТ В
- САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ
- ИЗДАТЕЛЬСТВО
- ИНСТИТУТА ГАЙДАРА
- ГУМАНИТАРНЫЙ
- ЦЕНТР
- КРИГА
- МАНН, ИВАНОВ И
- ФЕРБЕР
- КОЛИБРИ
- РАДИКАЛЬНАЯ ТЕОРИЯ
- И ПРАКТИКА
- ОПУСТОШИТЕЛЬ
- КРАСНЫЙ МАТРОС